



OFFENES ATELIER

**BILDENDE KUNST
IM LANDKREISFORGHHEIM**

11. Mai 2024 | 13:00 - 19:00 Uhr

12. Mai 2024 | 11:00 - 18:00 Uhr

OFFENES ATELIER

11. Mai 13:00 - 19:00 Uhr | 12. Mai 11:00 - 18:00 Uhr

TEILNEHMENDE KÜNSTLER



WOLFRAM
VON BIERN



KARIN
DÖRR



HEIKE
FLÜGEL



SIGRID
FREY



HEIKE-
CHRISTINA
HOMMEL



KERSTIN
KASSEL



HÄFNER+
HÄFNER



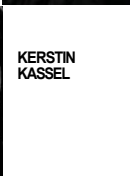
IRIS
LÖHR



WOLFGANG
MAGES



EVGENIA
MEKHOVA



RAGNWOLF H.
KNORR



IRMTRAUD
NORBERG



HEILGARD
OEHLER



NIKOLAUS
OEHLER



ALEXIS
OEHLER



NADINE
SMIRNOVA



PETRA VON
STROMBERG



BETTINA
SPECHT



MILADA
WEBER



TAMAHARA



CLAUDIA
WIRTH



MARGIT
ZIMMERER



Vorwort des Landrates DES LANDKREISES FORCHHEIM



LIEBEMITBÜRGERINNEN UND MITBÜRGER, LIEBESKUNSTINTERESSIERTES PUBLIKUM,

zum 15. Projektwochenende am 11. / 12. Mai öffnen 20 Künstlerinnen und Künstler im Landkreis Forchheim ihre Ateliers. Die Kunstschaaffenden im Landkreis Forchheim laden Sie ein, den Facettenreichtum ihres Schaffens in den eigenen Räumlichkeiten zu erleben und mit Ihnen ins Gespräch zu kommen. Ob das Freiluftatelier, die Gartenanlage, das Werkstattatelier, der angemietete Ausstellungsraum oder das Wohnhaus - jeder Künstler arbeitet in einer ganz individuellen Umgebung.

Ein breites Spektrum an Kunstpräsentationen aus den verschiedensten Bereichen der bildenden Kunst wird anlässlich des Projektwochenendes „OFFENESATELIER – Bildende Kunst im Landkreis Forchheim“ zu sehen sein. Kunstschaaffende und deren Gastkünstlerinnen und Gastkünstler aus der Metropolregion Nürnberg sowie dem europäischen Raum präsentieren ihre Arbeiten.

Die „Kreativszene“ bildender Künstler im Landkreis Forchheim präsentiert sich dabei in ihrer ganzen Vielfalt. Sie als Besucher haben die Möglichkeit, den etablierten Künstlern bei der Arbeit über die Schulter zu schauen und darüber hinaus auch diejenigen kennenzulernen, die zum ersten Mal am Projektwochenende OFFENESATELIER ihre Werke ausstellen.

Unterschiedlichste Stilrichtungen und Arbeitstechniken mit den Materialien Ton, Keramik, Porzellan, Stein, Bronze, Stahl, Holz, Papier und die Vielfalt der Farbwelt und Gestaltung können das Bewusstsein und die Begeisterung für zeitgenössische Kunst stärken wie erwecken.

Nutzen Sie dieses Veranstaltungswochenende im Wonnemonat Mai, um Kunst, Menschen und die Landschaft des Forchheimer Landes und der Fränkischen Schweiz zu erleben und zu genießen.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ulm', written in a cursive style.

Dr. Hermann Ulm
Landrat des Landkreises Forchheim

BILDENDE KÜNSTLER IM LANDKREISFORCHHEIM





11 EUGENIA MEKHOVA

20 MARGIT ZIMMERER

12 IRMTRAUD NORBERG

17 TAMAHARA

19 CLAUDIA WIRTH

5 HÄFNER & HÄFNER

10 WOLFGANG MAGES

6 HEIKE-CHRISTINA HOMMEL

7 KERSTIN KASSEL

2 KARIN DÖRR

4 SIGRID FREY

13 OEHLERHOF



Bildhauerei

WOLFRAM VON BIEREN

1



Wolfram v. Bierens Spektrum reicht von der Kleinplastik bis zur Skulptur im öffentlichen Raum. Bei seinen Teilnahmen an Internationalen Bildhauersymposien verwendet er vorwiegend regionalen Naturstein. Im Atelier können auch Arbeiten in Keramik und Bronze besichtigt werden.

Seit 2021 ist die „offene Bildhauerei“ auf dem Ateliergelände mit eigener Halle Treffpunkt für Künstler und Kunstinteressierte.

Atelieradresse:

Wolfram v. Bieren
Hauptstraße 21 · 91090 Effeltrich
Tel.: 09133 · 9634
E-Mail: bierenbildhauer@web.de · www.bieren-bildhauer.de

Wegbeschreibung:

von Forchheim-Kersbachkommend:
Kersbach auf der Kersbacher Straße ST2243 in Richtung Effeltrich verlassen - nach Passierender Ortseinfahrt Effeltrich folgen Sie dem Straßenverlauf für 434 m - biegen Sie links in die Hauptstraße ST2242 ein - folgen Sie dem Straßenverlauf für 348 m, Hauptstraße 21, linke Straßenseite

Der Kunstcontainer an der Hauptstraße 21 dient als Schaufenster des Ateliers im Areal hinter der KFZ-Werkstatt.



„Offene Bildhauerei“ im Künstleratelier

Ausbildung zum Steinmetz und Studium der Bildhauerei; anschließend div. Lehraufträge; u.a. 1995-2005 an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg

ZUR PERSON:



Malerei

KARIN DÖRR

2



KUNST IST SCHÖN, MACHT ABERVIEL ARBEIT

Karl Valentin

In meinen Acrylbildern und Collagen sieht jeder für sich etwas anderes, da jeder eine andere Wahrnehmung hat.

Ich arbeite experimentell-abstrakt mit unterschiedlichen Farben, Rost, Gold, Oxydation, Pigmenten und Strukturmaterial auf Leinwand und Papier und gebe mir und dem Betrachter die Freiheit der Interpretation.

Atelieradresse:

KARIN DÖRR

Im See 17

91077 Neunkirchen – Großenbuch

Tel. : 09134-908660

Tel.: 0178-3373364

kdoerr141@gmail.com

Studium Kunst- und Werklehrerin in Dortmund
und Lehrerin in Leverkusen und Nürnberg - Malerin seit 2007

ZUR PERSON:



Malerei

HEIKE FLÜGEL

3



Mit meiner Malerei drücke ich meine Gedanken aus. Situationen, Ansichten, Emotionen sind Bestandteil und Geschichte des Bildes. Tiere und Naturstücke –wie auch der Mensch- sind Themenschwerpunkte und Quellen meiner Inspiration. Ich freue mich auf Ihren Besuch in meinem Atelier.

Atelieradresse:

HEIKE FLÜGEL

Lärchenstraße 2

91090 Effeltrich

Tel.: 0162 · 2821115

E-Mail: die.malwerkstatt@web.de

Instagram: @flugelheike

www.malwerkstatt-fluegel.de

Wegbeschreibung:

- Biegen Sie von der Hauptstraße nach Gaiganzin der scharfen Linkskurve nach rechts in Richtung Gärtnerei Schmidlein ab (Straße „Oberer Bühl“)
- Folgen Sie der Straße, dann die 2. rechts in die Birkenstraße und dann wieder die 1. rechts in die Föhrenstraße
- Der Eingang ins Atelier befindet sich in der Föhrenstraße/Ecke Lärchenstraße
- Die Parkmöglichkeiten in der Föhrenstraße sind sehr eingeschränkt

Gastkünstler*innen:

HELMUT WOLF - HOLZBILDHAUERMEISTER

Email: wolftieger@yahoo.de

Website: helmut-wolf.com

GABI RITTMAYER – KERAMIK

Email: gabi@rittmaier.de

Instagram: @mrspotterceramics

Jahrgang 1966, seit 20 Jahren freischaffende Künstlerin (Autodidaktin) in der Malerei, eigenes Atelier seit 2001, zuerst in Erlangen und seit 2015 in Effeltrich

ZUR PERSON:





„Schwerpunkt meiner Arbeit sind figürliche Fayence-Büsten bis Lebensgröße“.
(Sigrid Frey)

„Die prachtvolle, oft transluzide Farbigkeit der Fayencemalerei verleiht Sigrid Freys keramischer Plastik starken künstlerischen Ausdruck und Einzigartigkeit.“

(Eckart Wagner, Museum Clemenswert)

Harro Frey 1942 - 2011

Außer den Keramikskulpturen und Objekten von Sigrid Frey sowie Bronzen von Harro Frey gibt es Porzellanskulpturen und Gefäße von Veronika Riedl sowie Skulpturen von Antje Jakob zu sehen.

Neben dem „Offenen Atelier“ eröffnet eine Vernissage die Ausstellung „Mit Georg Hetzelein auf Malreisen über SüdKrol zum Maelmeer“. Diese Ausstellung in Zusammenarbeit mit der Galerie mit der blauen Tür (Nürnberg) ist bis 16. Juni zu sehen.

Atelieradresse:

ATELIER FREY
Klingerweg 2
91338 Pettensiedel
Tel.: 09126 - 8491

Gastkünstlerin:

VERONIKA RIEDL
Skulpturen und Gefäße aus Porzellan
www.porzellan-riedl.de

ANTJE JAKOB
Skulpturen aus Keramik und Papier
www.antje-jakob.de





STAUNENDE

Bedeutung

1. eine außergewöhnliche Situation, eine Person bewundernd wahrnehmen
2. einem bedeutenden Werk, einer hervorragenden Persönlichkeit Bewunderung entgegenbringen

Staunen ist Emotion Pur!

KOMMT UND STAUNT!

Atelieradresse:

GUIDO UND JOHANNESHÄFNER

Schlaifhausen 17

91369 Wiesenthau

Tel.: 0171 · 3649643

E-Mail: info@brothersinart.de

www.brothersinart.de

Wegbeschreibung:

von Wiesenthau kommend:

- Hauptstraße (FO14) in Wiesenthau in Richtung Schlaifhausen
- verlassen Sie in Schlaifhausen die Hauptstraße FO14 (Richtung Dietzhof) und fahren weiter geradeaus auf die Straße Schlaifhausen
- folgen Sie dem Straßenverlauf für 393 m zum Atelier Häfner, Schlaifhausen 17

Guido Häfner - Bildhauer, Graphiker, Buchkünstler
Johannes Häfner - Graphiker, Maler, Buchkünstler

ZUR PERSON:



Die vier Elemente haben mich schon immer fasziniert, Keramik beinhaltet sie alle. Die Natur und die Schöpfung geben mir Impulse und sind Ideengeber. Archaische Brennverfahren geben den Objekten einzigartige Oberflächen.

Meine Bilder und Kleinbildserien folgen ebenfalls natürlichen Strukturen und Rhythmen, die ich versuche aufzunehmen und zu abstrahieren.

Atelieradresse:

HEIKE-CHRISTINAHOMMEL

Hintere Pfaffenleite 11

91358 Kunreuth

Tel.09199-1238

Wegbeschreibung:

- von der Ortsmitte Kunreuth kommend in Richtung Mittelehrenbach (Egloffsteiner Straße) erste Abzweigung rechts (Hintere Pfaffenleite)
- nach ca. 200m gerader Strecke schließt sich eine Ringstraße an. In der Mitte des oberen Ringsegmentes sind Sie am Ziel.
- von Mittelehrenbach kommend in die zweite Straße links einbiegen.



7



EINTAUCHEN INS ATELIERPISCINA

Atelier und Werkstatt eines Künstlers- 2024- EINBLICK in das Schaffensreich einer interdisziplinär arbeitenden Künstlerin – aktuelles Zeitgeschehen – Krieg und Frieden – Demokratie – Gesellschaft- Gefühle - Werte - Hoffnung - Liebe - Farben – Leuchtkraft - Materialien – Werkzeuge – Rosen- Duft – Impressionen – Atmosphäre - Auseinandersetzung – Vergangenes – Verworfenes – Neues – Anderes - Mehrdimensionalität– Ausblick – Fernblick – Neue, verschiedene Sichtweisen – Lernen – wandelbar – Humanoids – Wächter - Menschen - Vor-Bilder – Tiere - Formen – Worte - Gespräche - neue und bekannte Gesichter – Ideen - Gedanken – Um-WELT – Schutz – #17Ziele - Vergangenheit - Gegenwart – Zukunft (!) – Kindness - Utopien - Ziele – Stellung - Werte – Regnose - Skizzen- Zeichnungen – Gemälde – Objekte - Mixed Media – Video - Lichtkunst – Spiegel – Transparenz - Herzstücke - Augen-Blicke - Emotionen – Spiel – Tiefgründig - Wandel - kleinste und große Formate – verkäuflich und unverkäuflich - Innen und Außen-be- und LEUCHTEND-inspirierend - ein Gesamtkomplex.

Arbeiten aus den Bereichen MALEREI*ZEICHNUNG*GRAPHIK*OBJEKTE* VIDEO*LICHTKUNST

Die beiden 8m hohen Skydancer Siron und Molas – Menschenrechte und Menschenpflichten – sind bei gutem Wetter zu sehen und erleben – mit Sound von cgkbeatz.

Interaktives, temporäres Kunstwerk „Kehr|CHT Demokratie - Leben“.

KLEINE ÜBERRASCHUNG AM MÜTTER-TAG!

Im Außenbereich und im Atelier -mit tollem Fernblick. Bei schönem Wetter am Samstag etwas länger geöffnet!

Atelieradresse:

Oberrüsselbach
 Atelier Piscina _Am Rosenberg 12
 + Sandstein Skulptur „FernSeherIn“ am Wanderparkplatz
www.kassel-kunst.de
 Art-Merce: <http://www.kassel-kunst.de/merche-kunst-tragbar/>



Wegbeschreibung:

Das Atelier Piscina ist in Oberrüsselbach ausgeschildert!

Gastkünstler:

Paolo Ciampini, Pisa/Marti, Italien
 *1940_italienischer Meister der Druckgraphik, Accademia di Belle Arti, Florenz

* 1973, Studium der Malerei an der Accademia di Belle Arti di Firenze, Italien, seit 1999 freischaffende bildende Künstlerin

ZUR PERSON:



FOTO: Paolo Ciampini, „Mind Shadows“, Acqua-forte, 65*58cm, 2000)



Objekt – Skulptur

RAGNWOLF H. KNORR

8



KUNST-GALERIE - AUFLÖSUNG

Ich forme einerseits Metall-Skulpturen, andererseits Kunststoff-Reliefs:

a) Metall-Skulpturen werden entweder massiv aus Metall-Teilen im Aufbauverfahren geschweißt oder aus 2-3 mm Metall Platten geschnitten und 3-dimensional kalt geformt.

b) Kunststoff-Reliefs: Verschiedenfarbiges Kunststoff-Material (Platten bis 3mm) wird nach erarbeiteter Vorlage in farbige Einzelteile geschnitten und daraus ungewöhnliche Portraits, Akte, Landschaften in bis zu sieben Relief-Ebenen neu geformt.

Atelieradresse:

Dr. Ragnwolf Knorr
Zum Zwerchgraben 12
91077 Hetzles
Tel.: 09134 · 4131
Fax: 09134 · 70 60 06
E-Mail: rk@objekt-art.com

Wegbeschreibung:

von Effeltrich kommend:

- über Honings nach Hetzles Ortsmitte, die Kreuzung überqueren, nach 200 m links in den Bergweg abbiegen, dem Straßenverlauf ca. 500 m folgen, am Endelinks in den Zwerchgraben abbiegen, letztes Haus rechts

von Neunkirchen a.B. kommend:

- in Hetzles nach der Kirche rechts in die Untere Dorfstraße, in der Kurve rechts in den Bergweg, ca. 500 m hochfahren, am Ende links in den Zwerchgraben, letztes Haus rechts

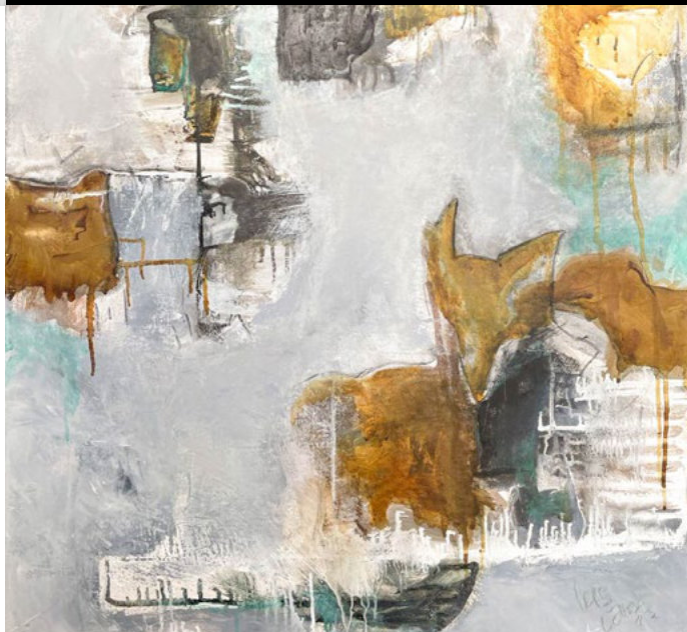


Abstrakte Malerei

IRIS LÖHR

9

Geb. 1974 in Erlangen, 5 Jahre Schülerin von Milada Weber, anderen Künstlern, u.a. Seminare an der Faber-Castell-Akademie in Stein und Autodiakt, ständige Online Kurse bei der Künstlerin Adele Sypesteyn (New Orleans) - Seit 2016 freischaffende Künstlerin in Forchheim



ACRYL, ÖLFARBEN, KREIDEN, KOHLE, TUSCHE, COLLAGE, ...

Das Experimentieren und Spielen mit Mischtechniken ist das, was mich begeistert. Dabei geht es mir in meiner Malerei nicht um das Abbilden der sogenannten Realität. Vielmehr geht es um das Transportieren von Gefühlen, Visionen, inneren Bildern und Sehnsüchten. In meinem Malprozess komme ich an einen inneren Ort des Friedens und der Klarheit. Von dort aus finden Farben und Formen ihren Weg auf die Leinwand. Abstraktes, Surreales und Figürliches entsteht wie ein farbiger „Seelenabdruck“ und lädt den Betrachter ein, an dieser Welt teilzuhaben.

Kunst tut gut, Kunst nährt und erdet.

Daher gebe ich mit viel Freude interessierten Erwachsenen und Kindern in wiederkehrenden Workshops in meinem Atelier meine Art zu malen weiter. Egal ob Anfänger oder Fortgeschrittener, alt oder jung, du bist herzlich willkommen! Tauche auch du ein in deine eigene innere Welt und lass sie auf die Leinwand fließen!

Atelieradresse:

IRIS LÖHR

NEVERLAND ART

Schlesierstr. 23a

91301 Forchheim

Tel. 0151-20 79 61 05

info@neverland-art.de

www.neverland-art.de

ZUR PERSON:



10

* 1972, Studium an der Kunstakademie Nürnberg, seit 2008 Kunstlehrer am Gymnasium Fridericianum Erlangen, 2012 Große Kunstausstellung Düsseldorf, 2012 Kunstpreis der VR-BankErlangen, 2013 Lisa Norris Gallery London, 2015 Stadttheater Fürth, 2016 Kunstmuseum Erlangen, 2019 GalerieModerne Bad Zwischenahn



Ich freue mich sehr, in diesem Jahr doch wieder in Gräfenberg ausstellen zu können. Nach dem Pausieren der Siebdrucktechnik bin ich zurück zur Aquarell- und Ölmalerei gegangen. Aktuelle Arbeiten sind z.B. die Aquarellserie „Die 100 Ansichten des Eises“ sowie neue klein- und mittelformatige Ölbilder. Neben vielen abstrahierten, farbkraftigen Landschaftsölbildern zeige ich wieder eine große Anzahl von Siebdrucken mit Natur-, Stilleben-, und Tiermotiven.

Atelieradresse:

WOLFGANG MAGES
Manfred-Meier-Scheune
Ecke Kasbergerstraße / Hubertusstraße
(neben der Kasbergerstr. 9)
91322 Gräfenberg
Tel.: 0152-33800333
E-Mail: info@wolfgang-mages.de
<https://de-de.facebook.com/mages72/>

ZUR PERSON:



Malerei

EVGENIIA MEKHOVA

11

Als Künstlerin mit klassischer akademischer Ausbildung stamme ich aus einer Familie von Künstlern - sechs Generationen von Malern, Bildhauern und Grafikern



Ich bin die Künstlerin Evgeniia Mekhova und lebe in Forchheim. Meine professionelle künstlerische Ausbildung habe ich in Russland erhalten. Ich male mit verschiedenen Materialien und lege dabei den Schwerpunkt auf die Natur und den Umweltschutz. Meine Werke spiegeln die Schönheit der Natur und die Notwendigkeit ihrer Erhaltung wider. Als Künstlerin möchte ich durch meine Kunst dazu beitragen, das Bewusstsein für den Schutz unserer Umwelt zu stärken.

Atelieradresse:

EVGENIAMEKHOVA
Pretzfelder Straße 21, 2. OG
91320 Ebermannstadt
Tel.: 0176-60943743
E-Mail: klukva84.84@mail.ru



ZUR PERSON:



Jahrgang 1945; seit 1998 als freischaffende Künstlerin und Autodidaktin in der Kunstrichtung Bildhauerei tätig.

25 JAHESKULPTURENGARTEN HUNDSHAUPTEN

Ich freue mich, mit Ihnen mein 25-jähriges Jubiläum zu feiern!

Im Mittelpunkt meiner Arbeiten steht die menschlichwerdende Figur, dabei versuche ich, die flüchtige Gestalt, die Geste und den Blick einzufangen und somit dauerhaft sichtbar zu machen.

Atelieradresse:

ATELIER UND SKULPTURENGARTEN

Hundshaupten Nr. 26

91349 Egloffstein

Tel.: 09126 · 9782 und Mobil: 0178 · 6546055

www.diebildhauerin.de

Wegbeschreibung:

von Leutenbach kommend:

- Leutenbach Richtung Hundsboden verlassen
- in Hundsboden halb links Richtung Hundshaupten abbiegen
- nach 1,25 km erreichen Sie Hundshaupten*

*Atelier (Skulpturengarten) ist in Hundshaupten ausgeschildert!

ZUR PERSON:



Gastkünstler:

HEINER PETER NORBERG

schwedischer Grafiker und Maler -
Aquarelle, Ölbilder und Radierungen.

www.svenskakonstnarer.se



Heilgard Oehler, *1943, seit 1975 als Keramikerin tätig –lebt und arbeitet in Oberrüsselbach
Nikolaus Oehler, *1969, Ausbildung zum Ofensetzer und Keramiker; Studium Burg Giebichenstein, Halle; lebt und arbeitet in Essen und Oberrüsselbach
Alexis Oehler, *1988, Studium Industrial Design HfBK Hamburg (2000); lebt und arbeitet in Berlin und Oberrüsselbach



Das Atelier "Kunst & Keramik" und die "Galerie am Geisberg" wurden von Tilman Oehler (1943 - 2022) gegründet und werden nun von seiner Frau und den beiden Söhnen gemeinsam weitergeführt. Neben dem Schwerpunkt Keramik (Gebrauchs- und Baukeramik, Plastiken) wird am Oehler-Hof in den verschiedensten Arten und Methoden künstlerisch gearbeitet. Gerade in der Vielfalt der künstlerischen Positionen und Personen entsteht an dem von Tilman Oehler geschaffenen Ort eine ganz eigene Mischung an Objekten und Kunstwerken.

In der Galerie findet eine Gruppenausstellung statt: "Neue Arbeiten aus Porzellan" von Jutta Haase, "Ge-Schichtenbilder und Tagebuchblätter" der Künstlerin Silke Hoffmann und "We are Family - Skulpturen verschiedenster Wesen" von Urte Jupitz-Kuhnke.

Atelieradresse:

ATELIER OEHLER-HOF

Am Geisberg 8
91338 Oberrüsselbach
www.oehler-hof.de

Wegbeschreibung:

von Igensdorf kommend verlassen Sie die Hauptstrasse am Dorfbrunnen und biegen nach rechts in Am Geisberg ab.

Gastkünstlerin/ Gastkünstler:

JUTTA HAASE

Goldschmiedin und Schmucksteinfasserin
www.dreigold.de

SILKEHOFFMANN

Künstlerin
<https://esstessteskunst.de/>

URTE JUPITZ-KUHNKE

Künstlerin



Malerei

NADINE SMIRNOVA

14



Ich bin eine Künstlerin, die sich auf den klassischen Stil der Malerei spezialisiert hat. Meine Kunst ist von den großen Meistern der Vergangenheit inspiriert und strebt danach, die Schönheit und Tiefe des Moments auf Leinwand oder Papier einzufangen.

Schon seit meiner Kindheit bin ich von der Kunst fasziniert, und seitdem sind meine Bleistifte und Pinsel meine treuen Begleiter auf einer Reise durch die Welt der bildenden Kunst.

Ich glaube, dass der klassische Malstil die Grundlage für das Verständnis der Kunst bildet und ein solides Fundament für die weitere Entwicklung als Künstler schafft. Mein Ziel ist es, meine Sicht auf die Welt durch jeden einzelnen Strich oder Farbauftrag zu teilen.

Atelieradresse:

NADINE SMIRNOVA

Vogelstraße 22

91301 Forchheim

smirnova.kunst@gmail.com

www.malenundbasteln.studio

Kunstlehrerin, Bachelor, Staatliche Pädagogische Universität Omsk, Russland -
seit 2023 freiberufliche Kunstlehrerin • Pädagogisches Kunststudio in Forchheim

ZUR PERSON:



geb. 1965 in Erlangen-1986 - 1992 Studium der Kunstszene an den Akademien der Bildenden Kunst in Stuttgart und Nürnberg
seit 1994 Kunstlehrerin am Ehrenbürg-Gymnasium Forchheim und freischaffend tätig

Im Mittelpunkt meiner aktuellen Arbeit stehen Papierschnitte, d. h. Werke aus von mir gefärbten Papieren, die ich durch das Ausschneiden von Formen strukturiere. Durch die Verbindung von Papierschichten in mehreren Ebenen entstehen räumliche Gebilde, bei denen Licht- und Schatteneffekte die Farbwirkung verstärken. Mit den ausgeschnittenen Papierformen wiederum gestalte ich Papierreliefs mit freien Farb- und Formspielen. Auf diese Weise variiere ich das Thema all meiner farbigen Arbeiten, auch der Malerei, der Farbdruckungen und der Monotypie, nämlich Farbe in all ihren Nuancen, Klängen, Kontrasten zur Geltung zu bringen.

Atelieradresse:

BETTINA SPECHT

Poststr. 10

91301 Forchheim/ Kersbach

Tel.: 09191-978274

E-Mail: BettinaSpecht@gmx.net

Wegbeschreibung:

- Von Forchheim kommend in Kersbach auf der Kersbacher Straße Richtung Effeltrich fahren.
- Gleich nach der Abzweigung nach Baiersdorf auf der rechten Seite in der Kurve nach links in die Poststraße abbiegen.
- Auf der Poststraße gerade leicht bergauf fahren bis zu der größeren Parkfläche auf der rechten Seite, dort in das Haus Nr. 10 gehen.

Gastkünstlerin:

CORNELIA MORSCH

Zeichnung & Malerei

Stettiner Str. 37

95326 Kulmbach

www.cornelia-morsch.com





Malerei

PETRA VON STROMBERG

16



Norwegen mit Hurtigruten zu bereisen, eröffnet einen ganz besonderen Blick auf die zerklüftete Fjordlandschaft vom Schiff aus gesehen. Dieses Naturerlebnis wurde in einer Reihe von Acrylbildern verarbeitet.

Atelieradresse:

PETRA VON STROMBERG

Waldstraße 28

91099 Poxdorf

Tel.: 09133 · 6076139

p.v.stromberg@web.de

www.petra-v-stromberg.de

Wegbeschreibung:

Von Forchheim Ortsteil Kersbach kommend: Verlassen Sie Kersbach auf der Poxdorfer Straße, fahren Sie in Poxdorf an der Kirche geradeaus, biegen Sie dann links in die Hauptstraße, nach dem Nagelstudio rechts in die Waldstraße, in der S-Kurve rechts halten, das gelbe Haus liegt am Spielplatz.

GASTKÜNSTLERIN / GASTKÜNSTLER:

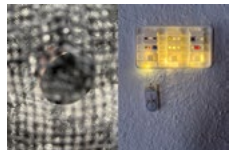
SABINE SCHUSTER

Bildende Künstlerin und Kunstlehrerin in Nürnberg

Malerei-Frottage-Objekt

www.sabineschuster.com

Zu großformatigen Frottagen und den Minicities, den aus Verpackungsmaterial, Seidenpapier und Gaze gebauten Architektur-Utopien, gesellen sich neue Klangobjekte. Die Klangkugeln vereinen aufgenommene Umgebungsgeräusche, analog und digital erzeugte Klänge mit den Materialien Seidenpapier und Gaze.



1974-1978 Studium der Kunsterziehung an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
1981-2019 Kunsterzieherin am Marie-Therese-Gymnasium Erlangen

ZUR PERSON:



Seit nun mehr 23 Jahren besteht das ATELIERTAMAHARA in Mostviel bei Egloffstein. Zu sehen gibt es Bilder in verschiedensten Techniken, Skulpturen, Assemblagen und Blattmetallarbeiten von Tamahara sowie Keramiken von Heike Guillery. Der wildromantische Garten dient als Freiluftgalerie. Kunst in entspannter Atmosphäre.

Geöffnet ist auch die unweit entfernt liegende ARTSCHMIEDE. Dort gibt es u.a. die Skulpturen des Gastkünstlers Alexandr Markin, der auch das Grabmal des weltbekannten Clowns Oleg Popov geschaffen hat, zu besichtigen. Wir freuen uns auf einen Besuch.

Atelieradresse:

„Atelier Tamahara“
Mostviel 5
91349 Egloffstein
Tel.: 09197 · 625601
E-Mail: atelier@tamahara.com
www.tamahara.com

Wegbeschreibung:

Von Forchheim kommend:
Forchheim – Pretzfeld – Wannbach – Unterzaunsbach – Schweinthal - Mostviel
Parkplatz: Bitte an der Artschmiede bzw. an der Mühle parken!



Ausbildung zur Kunstpädagogin, Malerei a.d. Pädagogischen Hochschule in Aussig (CZ). Seit 1981 in Deutschland. moderne Malerei – bildhaft und abstrakt – unter Verwendung der Techniken – Acryl, Öl, Aquarell, Mischtechniken.

Schwerpunkt der künstlerischen Tätigkeit von Milada Weber ist die klassische und abstrakt-experimentelle Kunst in Acryl, Aquarell, Öl und Mischtechnik. Webers künstlerische Sprache ist abwechslungsreich und spannend. Die Besucher des Ateliers erwartet eine Vielfalt an innovativer zeitgenössischer Kunst. Weber fordert den Betrachter immer wieder heraus, sie neu zu entdecken. Milada Weber hat sich nicht nur durch zahlreiche Ausstellungen sowie Publikationen einen Namen gemacht, sie ist auch die Gründerin des 1. Kinderkunstateliers Forchheim und Dozentin an der VHS des Landkreises Forchheim.

Atelieradresse:

MILADA WEBER
Burker Str. 5
91353 Hausen / Wimmelbach
Tel.: 09190 · 997979
E-Mail: miladaweber@t-online.de

Wegbeschreibung:

von Forchheim kommend:
- Forchheim auf der B470 Richtung Höchstadt a.d. Aisch verlassen
- 75 m nach der Ortseinfahrt Wimmelbach, linke Straßenseite,
Burker Straße 5!

Gastkünstlerinnen:

NELA HAVLICKOVÁ
Designerin – Autorporzellan
www.nela-porcelan.cz
info@nela-porcelan.cz

BARBARA PLANK
Keramik
barbara.pk@web.de

ZUR PERSON:





Malerei

CLAUDIA WIRTH

19



In den Bildern der Malerin Claudia Wirth begegnen uns Menschen in alltäglichen Situationen. Es sind rasche Seitenblicke, flüchtige Momentaufnahmen, die in Öl auf Leinwand, Plexiglas, Karton oder Papier festgehalten werden.

Atelieradresse:

Claudia Wirth
Von-Pölnitz-Str. 250
91349 Egloffstein
Tel.: 09197-698869
E-Mail: claudia-wirth@gmx.net
www.claudia-wirth.de

Wegbeschreibung:

von Pretzfeld kommend:

- Sie verlassen Pretzfeld Richtung Egloffstein, ST2260
- Sie durchfahren die Orte Wannbach-Unterzaunsbach-Schweinthal und Mostviel
- nach ca. 9,5 km erreichen Sie die Ortseinfahrt der Marktgemeinde Egloffstein
- durchfahren Sie Egloffstein und biegen links und anschließend rechts in die Dr.-Neumeyer-Straße ab
- nächste links in die Von-Pölnitz-Straße abbiegen

ZUR PERSON:

geb. 1959, 1980 –1982 Studium der Textilkunst und Flächendesign an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg,
2007 –2011 Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg, Meisterschülerin



Malerei

MARGIT ZIMMERER

20



Kunst - meine Bilder - sind mein Leben -

„Ich lebe einfach in meiner Welt – wie sie mir gefällt“

...lasse meine Gedanken kreisen und lebe meine Ideen in meinen Bildern aus.

Farben, Technik, in Acryl, Pastell, Kreide, Kohle -
Das Wissen der Kunst eignete ich mir an Kunstakademien an.

Atelieradresse:

MARGIT ZIMMERER

Windischgailenreuth 26

(zwischen Ebermannstadt- und Gößweinstein)

91320 Ebermannstadt

Tel.: 0159 - 06 500 902

ZUR PERSON:

Kunsthandwerker in der Kaiserpfalz Forchheim

**Einer der schönsten und hochwertigsten Märkte
Deutschlands, direkt vor Ihrer Haustür!**

Am 11. und 12. Mai 2024 verwandelt sich die Altstadt Forchheims wieder in ein Zentrum des Kunsthandwerks.

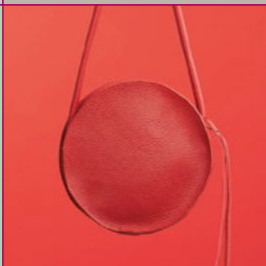
Rund 100 Kunsthandwerker*innen haben in ihren Ateliers und Manufakturen individuelle, nachhaltige und handgemachte Unikate gefertigt, die auf dem Markt exklusiv erworben werden können.

Wer das Außergewöhnliche liebt und kunsthandwerkliche Qualität schätzt, wird hier fündig werden! Es gibt formvollendete (Gebrauchs-) Keramik ebenso zu entdecken wie zerbrechliche Unikate aus Glas oder kunstvoll geschmiedete Messer. Hochwertigster Schmuck trifft auf upgecycelte Handtaschen aus alten Luftmatratzen, extravagante Kleidung auf feinstes gedrechseltes Holz.

Ein Rahmenprogramm mit Musik, ein Jazzfrühschoppen am Sonntag und kulinarische Köstlichkeiten lassen den Besuch des Kunsthandwerkermarktes zu einem Erlebnis für alle Sinne werden.



11. und 12. Mai 2024
Sa./So. 10 bis 18 Uhr
Eintritt: 3 Euro





MI TANGO MISTERIOSO

- eine Liebeserklärung an den Tango

Bettina Born, Gesang - Akkordeon und Wolfram Born, Klavier

12. Mai 2024 - 17.00 Uhr

St. Gereon Forchheim

15,00 / 13,00 / 8,00 Euro



Sparkasse
Forchheim

Wir unterstützen Kunst und Kultur.

CHANSONS, CANZONI, LIEDER

mit LES QUATRE BAGUETTES

08. Juni 2024 - 20.00 Uhr

WILDPARK HUNDSHAUPTEN

15,00 / 13,00 / 8,00 Euro

NEIDECK-KULTURTAGE

VON VERSUNKENEN, SCHÖNEN TAGEN

Romantische Lesung - innig und hochkomisch mit Musik

Martin Neubauer liest Werke von E.T.A. Hofmann, Brentano, Mörike u.a.

Stefan Grasse, Konzertgitarre - musikalische Umrahmung

28. Juni 2024 - 19.00 Uhr

BURGRUINE NEIDECK, im Wiesental

15,00 / 13,00 / 8,00 Euro

PICKNICK - KONZERT

mit dem MUSIKVEREIN FORCHHEIM-BUCKENHOFEN e. V.

30. Juni 2024 - 11.00 Uhr

BURGRUINE NEIDECK, im Wiesental

15,00 / 13,00 / 8,00 Euro

weitere Informationen:

www.forchheimer-kulturservice.de



OFFENES ATELIER

11. Mai 2024 | 13:00 - 19:00 Uhr
12. Mai 2024 | 11:00 - 18:00 Uhr

Impressum:

Herausgeber:
Kulturamt des Landkreises Forchheim
Hornschuchallee 20
91301 Forchheim

Redaktion:
Oliver Helmer
Grafik:
Reiner Schütz